



Communiqué de presse

TROPHÉES
FEMMES EN EA
by HANDIRESEAU

juillet 2020, Paris

DOSSIER DE PRESSE

Trophées Femmes en EA 2020 en LIVE TV INTERACTIVE !



Marlène MARTINVALET
AP'AIPS
Alstom



Patricia LOCICERO
Scop Nea
Bollhoff



Liliane PITRE
Atelier Les Primevères
Groupe Rocher



Sandrine AMOROSO
Log'ins
XPO Logistics



Christine RANGER
Artisane Services
Eure Habitat



Lucette FASSOT
ANRH EA de Blois
La Closerie de Chambord



Christelle BADETS
Handicall
SFR



Mathilde BILLARD
Séquences Clés Production
UCANSS / Sécurité sociale



Sonia DEMOULIN
L'Atelier du courrier
AGNet

Revivez l'événement en replay
sur www.handireseau.fr

Merci à tous notre partenaires



Un événement labellisé



Contact presse : sophiemistral@handireseau.fr – www.handireseau.fr – 01 82 09 38 39 – 06 73 96 04 45



Le nouveau format des Trophées Femmes en Entreprise Adaptée 2020 a rassemblé plus de 800 inscrits et des milliers de spectateurs.

Découvrez le palmarès :

Marlène Martinvalet présentée par l'EA AP'AIPS et Alstom a reçu le trophée Agefiph remis par Malika Bouchehihou Présidente et Kristel Hamon Directrice de communication.

Patricia Locicero présentée par l'EA @ScopNea et l'entreprise Bollhoff a reçu le trophée ADP remis par Aurélie Hallouin Responsable Mission Handicap, Chargée de Responsabilité Sociale.

Liliane Pitre présentée par l'Atelier Les Primevère et le Groupe Rocher a reçu le trophée Assystem remis par Pauline Robinier et Hugo Carmes de la Mission Handicap.

Sandrine Amoroso présentée par l'EA Log'ins et l'entreprise XPO Logistics a reçu le trophées CGI remis par Magali Fabre responsable de la Mission Handicap.

Lucette Fassot présentée par l'EA ANRH de Blois et l'entreprise La Closeraie de Chambord a reçu le trophée du Groupe La Poste remis par LaurenceHulin, Directrice de la diversité et de l'égalité des chances.

Christine Ranger présentée par l'EA Artisan Services et l'entreprise Eure Habitat a reçu le trophée Schneider Electric remis par Corinne Derboeuf, Directrice Diversité Inclusion & QVT et Julie Legoubin Responsable insertion & mission handicap.

Christelle Badets présentée par handicall / sfr et Mathilde Billard présentée par Séquences Clés / Ucanss Sécurité sociale ont reçu le trophée TOTAL respectivement de la part de Christine Hamot Responsable Mission Handicap & Maryse Serviere Chargée de projet Handicap

Sonia Demoulin présentée par l'EA l'Atelier du courrier et l'entreprise AGNet a reçu le trophée UCANSS Sécurité Sociale remis par Justine FARCY, Direction du Développement et de l'Accompagnement RH & Simona BURGIO, Mission Handicap Nationale du RG de la Sécurité sociale

En 2020, la place des femmes en situation de handicap en entreprise reste fragile :

- La formation initiale des femmes en EA est toujours très inférieure à celle des hommes
- 1% des femmes en situation de handicap sont cadres contre 16% des hommes
- La majorité des EA n'a pas de politique égalité professionnelle femme-homme
- Elles sont minoritaires dans les entreprises adaptées

La vocation des Trophées Femmes en EA :

- mettre en lumière des parcours inspirants
- soutenir la professionnalisation et l'égalité femme-homme en EA
- promouvoir les passerelles vers le milieu ordinaire "classique"

Un événement labellisé





Trophée FEMMES EN EA 2020 "Prix du public"

Marlène MARTINVALET

- AP'AIPS
- Alstom



TROPHÉES
FEMMES EN EA
by HANDIRÉSEAU

L'an dernier, notre binôme AP'AIPS et Alstom avait été heureux et fier de présenter la candidature de Marlène, hôtesse d'accueil émérite depuis 2015 chez Alstom, qui avait été remarquée mais non primée. Pour beaucoup, ce concours a été la révélation de son handicap, puisque force est de constater que ce n'est pas la première chose que l'on remarque quand on croise Marlène pour la première fois, astre lumineux et chaleureux qui ensoleille chaque jour le hall d'accueil, quels que soient les affres de l'actualité, de la météorologie ou de sa vie, assurant un service irréprochable et offrant une attention réelle à tous, salariés, clients, partenaires. Mieux, cette compétition a mis à jour la force de ses valeurs et le courage de ses ambitions, notamment à travers son engagement dans son autoentreprise "Le Cachet des M.E.G.G." visant à protéger la planète, et l'écriture de ses poèmes, fragments de vie, registres d'émotions, témoins d'une époque, et mises en garde affutées de nos dérives. Cette année, nous ambitionnons la victoire ultime pour Marlène, qui vient de concrétiser un rêve en publiant le premier volume de sa collection les "Poèmes de ma Vie" : "Mes vœux de Noël et du Nouvel An", un recueil inspirant qui rappelle à tous la puissance des 2 mots « Amour » et « Partage » qu'elle affectionne le plus et qui à eux seuls pourraient résoudre tant de crises. C'est probablement dans ses 4m², où dévouée et bienveillante elle officie tous les jours, que de nombreux mots lui sont venus, en sachant exploiter chaque instant de sa fonction pour en faire un espace-temps de création. La reconnaissance que lui octroierait ce triomphe ne serait que la suite logique d'un parcours exceptionnel. Cette femme éblouissante, qui connaît tant d'employés par leur prénom et que tant d'employés appellent affectueusement Marlène, mérite désormais d'être célébrée sous son nom de plume Marl'Aime, car Marlène nous t'aimons sincèrement, et Marl'Aime nous t'admirons profondément !

Un événement labellisé



**CONCERNÉS
MOBILISÉS**
CONFÉRENCE NATIONALE DU HANDICAP 2019



TROPHEE FEMMES EN EA 2020

Patricia LOCICERO

- Scop Nea
- Bollhoff



TROPHÉES
FEMMES EN EA
by HANDIRÉSEAU

Patricia est née à Nice. Après l'obtention d'un CAP Secrétariat, elle s'est tournée vers le secteur industriel qui l'a toujours passionnée. Elle a été embauchée dans une usine qui produisait des pots de confiture. A 18 ans, elle a rencontré son futur mari, destiné à une carrière militaire. Après avoir eu sa 1ère fille à 22 ans, elle a dû suspendre sa carrière professionnelle afin de suivre son mari muté pour 3 ans à La Réunion. Dès leur retour en France, elle a eu sa 2ème fille puis a de nouveau suivi son mari pour une mutation de 3 ans, cette fois-ci en Afrique. En 2009, le cocon familial a décidé de se stabiliser. Son mari a été muté en Savoie. Cette stabilité a été de courte durée puisque Patricia a eu de grave problématique de santé. Après plusieurs semaines en service réanimation elle a dû « réapprendre à vivre » : parler, avaler, marcher... Remise de cette épreuve et après 16 ans d'inactivité elle a été embauchée par SCOP NEA en tant qu'agent de production pour devenir au bout d'un an, responsable de ligne. Cette promotion a été une réelle fierté. Patricia est dotée d'une grande conscience professionnelle et s'attache à faire du travail de qualité. Au vue de ses compétences, elle a rapidement été positionnée sur une prestation industrielle avec le client BOLLHOFF. Au-delà de maîtriser l'ensemble des postes, elle forme l'ensemble des nouveaux collaborateurs. La qualité de son travail a directement contribué à celle de notre relation avec ce client. Aujourd'hui notre partenariat avec BOLLHOFF est en pleine évolution puisque de plus en plus de prestation nous sont confiées. Elle s'implique pleinement dans le projet. Des collaborateurs comme Patricia sont notre force, notre capacité à prouver que l'EA est une réponse pleine de sens et de qualité. En 2019 Patricia a suivi une formation pour l'obtention d'un titre professionnel d'Agent de Fabrication Industriel. En attente des résultats, nous n'avons aucun doute sur sa réussite.

Un événement labellisé





TROPHEE FEMMES EN EA 2020

Liliane PITRE

- **Atelier Les Primevères**
- **Groupe Rocher**



Gacilly, œuvre quotidiennement à la bonne intégration et au bon maintien dans l'emploi de 25 salariés en CDI et à temps plein. Avec un début de parcours en 2009 en tant que Responsable de production au sein de l'Atelier Les Primevères, Liliane Pitre a naturellement appréhendé et su manager l'ensemble des salariés en situation de handicap de l'EA jusqu'à en devenir la Directrice en 2015. L'Atelier Les Primevères propose aujourd'hui une diversité de prestations entre conditionnement, contrôle qualité et conformité, étiquetage et assemblage, réponse aux candidatures RH et travaux administratifs entre autres. Les différents départements du Groupe Rocher font régulièrement appel à leurs services depuis maintenant plus de 25 ans, notamment pour leur capacité à traiter des demandes sur-mesure, pour leur efficacité et pour la qualité du service rendu. Pour assurer un tel travail, Liliane Pitre est convaincue que cela passe par des conditions de travail optimales et un relationnel de proximité avec les salariés. En effet, avec des locaux et horaires agréables, des postes de travail adaptés à chaque situation de handicap, des formations gestes et postures et un accompagnement personnalisé et régulier, Liliane Pitre manage l'équipe de l'Atelier Les Primevères avec bienveillance et œuvre au développement de leurs compétences. La collaboration entre l'Atelier Les Primevères et le Groupe Rocher est désormais source de synergies, de tel sorte que 15 salariés volontaires des Primevères sont venus découvrir nos métiers dans le cadre de l'opération « DuoDay ». Un moment fort en échange et en mentoring ! Nous recommandons donc Liliane Pitre comme Femme en EA pour son parcours exceptionnel au sein de l'Atelier Les Primevères et pour la relation de confiance qui perdure entre l'EA et les différentes marques du Groupe Rocher.

Un événement labellisé



&





TROPHEE FEMMES EN EA 2020

Sandrine AMOROSO

- Log'ins
- XPO Logistics



Sandrine est une femme de 46 ans. La candidature de Sandrine nous a été envoyée par CAP EMPLOI en début d'année 2019. Après avoir participé à notre information collective, elle rejoint les équipes log'ins le 20 février 2019. Elle possède déjà une expérience et une maturité professionnelle, mais après un long moment d'inactivité, Sandrine avait totalement perdu confiance en elle et cumulait beaucoup de difficultés sociales. Elle ne savait plus du tout ce qu'elle était capable de faire. Sandrine a très vite intégré à une équipe d'autres salariés en parcours, et à faire valoir ses savoir-être. Après avoir établi une relation de confiance avec Fadia chargée d'accompagnement, la 1ère étape de son parcours a été de dénouer les problèmes sociaux, essentiellement budgétaire avec la mise en place d'un échéancier et elle a pu régler ses dettes petit à petit. Sur une première activité, elle a su mettre en œuvre ses capacités de compréhension et d'application des consignes, tout en respectant les critères de productivité, avec l'aide de Nadège, son manager opérationnel. Compte tenu de son projet professionnel, nous l'avons poussé à la polyvalence, tout en respectant ses contre-indications. Progressivement, Sandrine a pris conscience de ses capacités. Aussi, grâce au catalogue de formations que propose log'ins elle a pu participer à différents ateliers collectifs, des formations pour monter en compétences: élaboration de projet professionnel, atelier CV, simulation d'entretien, word, excel, CACES. Sandrine a commencé à s'épanouir et cela se ressentait dans son travail. Grâce à notre particularité de pratiquer nos activités en implant chez nos clients, Sandrine a été "repérée" par notre client, compte tenu de ses performances, et de son savoir-être. En cohérence avec son désir de travailler en logistique, et étant prête à s'envoler de ses propres ailes, il a été proposé un poste en CDI. Son statut de CDD Tremplin lui a permis d'accepter de suite et de démarrer à son poste de préparateur de commande dès le 1/01/20.

Un événement labellisé





TROPHEE FEMMES EN EA 2020

Lucette FASSOT

- ANRH EA de Blois
- La Closerie de Chambord



Pendant près de 15 ans, Lucette a effectué diverses missions avec une difficulté à se stabiliser dans un emploi. Son parcours scolaire s'est arrêté en 3ème. Maman célibataire de 2 enfants, elle s'est battue pour se former à un métier. Lorsque Lucette rejoint l'ANRH en 2013, elle se trouve dans une situation précaire. Ses compétences ? Savoir lire, écrire et compter. C'est sa combativité qui fera la différence. Notre but a été de lui redonner confiance en elle, de se sociabiliser, de reconstruire des liens. Au fur et à mesure des années, ses collègues sont devenus des ami(e)s. On peut dire qu'aujourd'hui que le but est atteint ! Tout au long de sa découverte du métier d'agent de blanchisserie, Lucette a développé un intérêt particulier pour des lignes de production nécessitant un savoir-faire et des techniques liés aux connaissances textiles. De fait, elle est devenue experte sur la gestion de cette ligne de production et a appris à gérer les urgences, les flux de linge, la qualité d'engagement et de finition, mais surtout, à faire la différence entre un linge validé pour expédition ou nécessitant un relavage pour optimiser la satisfaction clientèle. A ce jour Lucette est en maîtrise totale de son poste. Elle est soutenue par une équipe bienveillante, qui prend le temps de l'impliquer dans les process de production. Par sa motivation et son expérience, elle participe pleinement à la satisfaction des clients.

Un événement labellisé





TROPHEE FEMMES EN EA 2020

Christine RANGER

- Artisane Services
- Eure Habitat



Portrait écrit par Maëve Drieux, ouvrière Polyvalente chez Artisane Services : suite à un licenciement économique d'une imprimerie traditionnelle Christine Ranger, Responsable d'Exploitation d'ARTISANE SERVICES a su rebondir en reprenant ses études à l'âge de 37 ans, d'abord un BTS négociation relation client puis une Licence en Economie et Gestion des Entreprises. En 2014, Artisane Services devient filiale du Groupe Ysos. Arrivée en 2015 au départ en retraite des fondateurs d'Artisane Services, avec le soutien du Groupe YSOS, Christine Ranger négocie de nouveaux contrats, apporte la mixité et de la modernité à l'atelier. La mise en place de l'atelier informatique permet le tournant numérique avec le traitement de l'enregistrement des demandes de logements pour les bailleurs sociaux de l'Eure, notamment EURE HABITAT puis de Seine Maritime. Cela a ouvert la porte à une nouvelle alternative de formation et d'emploi pour les équipes. Elle a su développer des partenariats avec nombre de sociétés. Femme d'entreprise de caractère trempé, visionnaire, elle sait reconnaître l'opportunité professionnelle pour son équipe, elle visualise les qualités et les difficultés de chacun pour pouvoir mettre en œuvre la stratégie gagnante pour le client, les salariés et ARTISANE SERVICES. Motivante et motivée, réfléchie et très l'écoute, Christine est toujours présente pour les employés et donne beaucoup d'elle-même à l'entreprise. Nous attendons avec impatience la mise en place des nouveaux projets. En avril 2018, ARTISANE SERVICES devient filiale du GROUPE SOS Solidarité.

Un événement labellisé





TROPHEE FEMMES EN EA 2020

Christelle BADETS

- Handicall
- SFR



Christelle BADETS, est arrivée chez Handicall Bordeaux en Février 2018. Titulaire d'un titre de vendeuse conseil en magasin et de manager des univers marchands, Christelle s'est retrouvée en recherche d'un emploi stable avec l'envie d'évoluer dans le métier de la relation clients. Le poste de conseiller relation clientèle à distance proposé par Handicall sur la mission SFR a tout de suite plu à Christelle qui voulait acquérir de nouvelles compétences en gardant un lien avec le commerce. Son objectif est de fidéliser les clients SFR en leur proposant des offres adaptées à leurs besoins et attentes. SFR, partenaire stratégique d'Handicall Bordeaux, accompagne son développement depuis presque 14 ans, en s'appuyant sur nos aptitudes à fidéliser leurs clients mobile et fixe. Toujours dynamique et en recherche d'innovations, Christelle met en place des animations pour motiver ses collègues et pour booster les résultats de la mission, participant ainsi à la performance du site. Après un an de poste, l'opportunité s'est présentée pour Christelle de prendre en charge une mission complémentaire d'évaluation d'appels, permettant de contribuer à l'amélioration de la qualité des appels réalisés. Aurélie MIRLO, pilote d'activité SFR : « Christelle est un élément essentiel, sa maîtrise lui permet d'être un réel soutien au quotidien sur lequel il est possible de s'appuyer en cas de besoin. Elle fait preuve d'un très grand professionnalisme, ses remarques sont toujours pertinentes et au fil du temps elle a pu gagner en assurance. » Aujourd'hui, Christelle a trouvé un poste en adéquation avec ses compétences et adapté à son handicap. Lors des journées portes ouvertes, Christelle sensibilise les personnes sur son handicap, son quotidien et les outils qu'elle peut utiliser pour compenser sa déficience visuelle. Christelle démontre chaque jour que l'on peut évoluer dans sa carrière et son poste avec sourire et force de caractère. Sa devise ? « Courage, force et persévérance ».

Un événement labellisé





TROPHEE FEMMES EN EA 2020

Mathilde BILLARD

- Séquences Clés Production
- UCANSS / Sécurité sociale



Mathilde BILLARD, dit poupou, est une artiste. Elle vit depuis l'enfance avec un handicap invisible complexe, dont elle préfère toujours parler elle-même, ainsi je ne me permettrai pas de l'évoquer ici. Après avoir rencontré de grandes difficultés pour trouver une alternance du fait de son handicap et du matériel d'urgence que nous devons avoir à disposition au cas où, elle a trouvé un emploi chez Séquences-Clés (SCP). Après avoir collaboré sur plusieurs projets de montage, elle a aussi réalisé un film surprise sur l'entreprise qui sera ensuite récompensé aux Deauville Green Awards en 2018, avec un premier prix dans sa catégorie, Mathilde n'ayant alors que 20 ans. Nous la recruterons ensuite en CDI et elle deviendra cadre, poursuivant son parcours artistique dans l'entreprise et étant aussi devenue la référente des stagiaires et apprenti-e-s de SCP, qu'ils soient touchés par le handicap ou non. Mathilde est également engagée pour les autres, en s'investissant pour une association de migrants sur son temps libre. Depuis son arrivée en 2016, elle est devenue l'une des personnes clefs de l'entreprise, avec une liberté de ton appréciée de tout le monde. Travailler avec l'UCANSS sur des projets engagés et en ayant la possibilité d'exprimer des sujets de fond avec une grande liberté d'expression, voici qui correspond parfaitement à la personnalité et à l'ADN de Mathilde, une jeune femme de son temps, qui avance, qui crée, qui s'investit pour les autres. Nous sommes alors très honorés de pouvoir présenter sa candidature en accord avec Simona BURGIO, Pilote de la Mission handicap nationale de la Sécurité sociale, à l'UCANSS.

Un événement labellisé





TROPHEE FEMMES EN EA 2020

Sonia DEMOULIN

- L'Atelier du courrier
- AGNet



Sonia Demoulin Sonia rejoint l'équipe de L'ATELIER du COURRIER en tant que directrice de site en mai 2019. Sonia possède un véritable goût pour les défis, passionnée par l'Humain et maman d'un jeune garçon dysphasique. Spécialisée dans le sport adapté, elle transmet au quotidien à ses équipes le goût du dépassement de soi, du challenge et l'esprit d'équipe. Sa soif d'égalité l'amènera à prendre la présidence d'une association qui aide les parents, adultes et enfants porteurs de troubles Dys. Suite à un accident de la route en 2016, une nouvelle orientation professionnelle est nécessaire avec un nouveau statut, celui de personne en situation de handicap. C'est finalement L'ATELIER du COURRIER, séduit par sa détermination, son optimisme et sa pugnacité qui va lui offrir l'opportunité de s'accomplir pleinement. Sonia allie ses connaissances managériales, commerciales et son expérience de 8 années dans le secteur de l'éducation spécialisée, pour relever ce nouveau challenge. Yves Gourlet DG de AGNET confirme : Si vous rencontrez Sonia pour la première fois, vous serez très vite frappé par son regard franc, son dynamisme et sa détermination. C'est ce que j'ai ressenti lorsqu'elle s'est présentée à moi, fraîchement nommée Directrice du site de Troyes. J'étais en attente de meilleurs résultats et d'un meilleur service de la part de mon prestataire chargé de la collecte, de la massification et de l'expédition du courrier. Loin d'être déstabilisée par mes doléances et mon attitude circonspecte, elle m'a écoutée, compris et défini des plans d'actions pour répondre à mes besoins. En seulement 1 mois et grâce à sa pugnacité, Sonia a finalement résolu les problèmes et a nettement amélioré la prestation courrier dont je suis pleinement satisfait maintenant

Un événement labellisé

